



**stadt
theater**
langenthal

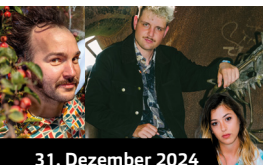
**Programm zum
Jahreswechsel
2024/25**

«Pflasterstein & Porzellan» – ein humoristischer Jahresrückblick

In einem Jahr fliesst viel Bachwasser die Langete hinab. Von den hohen Langenthaler Trottoirs aus haben die Kabarettistin und SRF Zytlupe-Autorin **Lisa Christ**, der Salzburger Stier-Preisträger **Dominik Muheim** und Lokalmatador **Valerio Moser** alle wichtigen Geschichten aus diesem Jahr gesammelt und zu einem satirisch-humorvollen Jahresrückblick zusammengestellt.

In schweizerisch föderaler Manier reflektieren die drei das Jahr 2024 von schildbürgerischer Lokal-Absurdität bis zu internationalem Polit-Debakel; von Neuigkeiten aus dem Rothirschgehege im Hirschpark bis zur Olympiade in Paris. Beste Unterhaltung ist garantiert, und zudem ist diese Silvestervorstellung die perfekte Vorbereitung, um danach «sidefiin» auf den glattgefrorenen Pflastersteinen ins neue Jahr zu rutschen.

Die rund 100 Plätze im Theater 49 sind jeweils schnell ausverkauft. Um diesen humoristischen Jahresabschluss keineswegs zu verpassen und bestgelaunt im neuen Jahr anzukommen, wird ein früher Ticketkauf empfohlen.



Drei Vorstellungen im Theater 49 zur Auswahl:

18.00 – ca. 18.45 Uhr

20.00 – ca. 20.45 Uhr

22.00 – ca. 22.45 Uhr

Verkaufsangaben:

Einheitspreis CHF 36.–

Abo GAT, Wahlabo, freier Verkauf

31. Dezember 2024

1 Stück

3 Vorstellungen

«Im Land der Operetten» Neujahrskonzert mit dem Stadtorchester Langenthal

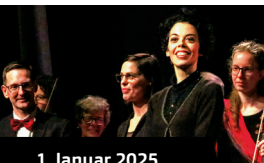
Die Musiker*innen unter der Leitung ihrer Dirigentin **Teresa Fantasia** begrüßen das Publikum zu einer Gala mit bezaubernder Operettenmusik.

Durch den Abend führt Sie die Solistin **Fabienne Skarpetowski** höchstpersönlich.

Ein Konzert voller Glanz, Emotionen und Leidenschaft wird die Bühne mit Leben füllen, die Herzen singen und die Füße leise den Takt klopfen lassen. Tauchen Sie also ein in die Welt der Operette und erleben Sie die Schönheit und Eleganz dieser einzigartigen musikalischen Kunstform. Lassen Sie sich von den Melodien und Arien verzaubern, die Sie auf eine musikalische Reise durch die Welt der Operette entführen wird.

Wie könnte ein neues Jahr besser beginnen als mit schwungvoller Musik, Freude und Inspiration?

Das Stadtorchester Langenthal und das Team des Stadttheaters Langenthal wünschen «ä guets Nöis» und freuen sich, nach dem Konzert das traditionelle Cüpli zu offerieren und im Theaterfoyer auf ein funkelndes und freudiges 2025 anzustossen!



**1. Januar 2025
17.00 Uhr**

Verkaufsangaben:

Galerie CHF 54.–
Parterre 1. Platz CHF 44.–
Parterre 2. Platz CHF 36.–
Parterre 3. Platz CHF 30.–
Abo P, Abo GAT, Wahlabo, freier Verkauf

Mit Abo Musik 50% Ermässigung
auf ein Einzelticket

Konzertprogramm Neujahrskonzert

1. Januar 2025, 17.00 Uhr

- › Franz Lehar (1870 – 1948)
Jetzt geht's los! – Humoristischer Marsch
- › Johann Strauss II (1825 – 1899)
Der Zigeunerbaron – Arie: Als flotter Geist (Tenor)
- › Franz Lehar (1870 – 1948)
Die lustige Witwe – Ballsirenen (Walzer)
- › Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Un ballo in maschera –
Arie: Canzone di Oscar «Saper vorreste» (Sopran)
- › Franz von Suppè (1819 – 1895)
Leichte Kavallerie – Ouvertüre
- › Franz Lehar (1870 – 1948)
Die Lustige Witwe –
Duett Nr. 8 «Lied vom dummen Reiter»
- › Johann Strauss II (1825 – 1899)
Wiener Blut (Walzer)
- › Franz Lehar (1870 – 1948)
Die Lustige Witwe – Duett Nr. 15 «Lippen schweigen»
- › Jacques Offenbach (1819 – 1880)
Orpheus in der Unterwelt – Höllengalopp
- › Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
La Traviata – Duett «Brindisi»

Neujahrskonzert 2025

Die Mitwirkenden



**Fabienne
Skarpetowski**
Solistin und
Moderatorin

Die Sängerin, Sprecherin und Dirigentin absolvierte ihre Studien an der ZHdK in Zürich und an der HEM in Neuchâtel. Sie hat im Opern-, Operetten- wie auch Musicals bereits zahlreiche Bühnenerfahrungen im In- und Ausland gesammelt und war diesen Sommer zusammen mit Timothy Löw auf der Operettenbühne Burgäschi zu sehen. Sie unterrichtet

Sologesang an der Musikschule HOEK/SO bei welcher sie ebenso für die Musikkoordination zuständig ist und gibt seit 2018 beim SongTrain Oberdorf den Takt an.



Timothy Löw
Solist

Er studierte an der Hochschule Luzern bei Prof. Hans-Jürg Rickenbacher. Konzertauftritte führten ihn ins nahe Ausland, sowie nach England, Luxemburg und Norwegen. Er singt bei den Basler Madrigalisten. 2022 stand er als Monosolist bei «Youthforopera» auf der Bühne, sowie in zahlreichen anderen Projekten.

Seit drei Jahren wirkt er am Theater Sursee im Chor und solistisch mit. Bei der Bühne Burgäschi war er 2024 zu sehen. Er ist Mitglied der Produktionsleitung des Opernkollektiv Zürich.

Weitere musikalische Highlights im Januar

La Folia – Konzert mit dem Ensemble Grenzklang und Gästen

Folia bedeutet Verrücktheit. Musik nahe am Wahnsinn, oder Musik – wahnsinnig schön. Beides wird zutreffen.



Es braucht kein spezielles Nervenkostüm, um dem Ensemble zu begegnen. **Grenzklang** überschreitet aber diesmal definitiv seine Grenzen und wandert unbekümmert von Barock zu Jazz zu Pop zu Minimal Music. Langeweile ist von gestern.

16. Januar 2025
20.00 Uhr

Dein ist mein ganzes Herz Eine humorvolle Operettenrevue

Willkommen im Land der Operette!

Die **Kammeroper Köln** verwebt gemeinsam mit den **Kölner Symphonikern** beliebte Melodien aus



«Die Fledermaus», «Die lustige Witwe», «Das Land des Lächelns» und vielen weiteren Hits zu einem beschwingten Theaterabend. Voller Lebensfreude werden die täglichen Kuriositäten des Alltags musikalisch verhandelt.

23. Januar 2025
20.00 Uhr

stadt theater

langenthal

Stadttheater Langenthal
Theatersträsschen 1
4900 Langenthal

Theaterkasse

Haupteingang
Telefon 062 922 26 66
theaterkasse@langenthal.ch
stadttheater-langenthal.ch

Eine Institution der

stadt**langenthal**


**LEBEN IST
THEATER**